

## UN VIAJE A LA ESPERANZA. ETIOPIÁ

Son más de quinientos niños los que acuden al Centro Juvenil Don Bosco de Mekanissa. Son hijos de mendigos, leprosos, seropositivos... Son los últimos, los que no le importan a nadie. Pero conseguimos que se sientan queridos y escuchados. Afortunados...

Afortunados también todos los que a través de ellos podemos redescubrir el mundo. Podemos cambiarlo con esa luz que se encenderá en Huesca, y que brillará en cada uno de nuestros niños de Mekanissa. Y es verdad que nuestros chavales se lo creen todo. Se creen que pueden tener una vida distinta, que llegará el día en el que no tendrán que depender de nadie. Se creen que nosotros los ayudaremos para que todo eso pase. Y nosotros... ¿nos lo creemos? Tú ¿te lo crees? Si te lo crees, si crees en estos niños, enciende tu luz. Maravíllate por esas pequeñas cosas que tú tienes y que nuestros niños de Mekanissa nunca tendrán. Valora lo que posees, cuídalo y compártelo, porque es la única manera de que las cosas tengan valor.

Lo único que nuestros niños tienden a dar por descontado es nuestro amor, el cariño que les tenemos todos los que trabajamos con ellos. De esto se maravillan menos, porque les parece más natural y tienen razón. Conociéndolos, es imposible no quererlos, pero no siempre es fácil porque la pobreza rara vez te hace mejor persona. Creo que la pobreza extrema te despoja de tu dignidad humana y te convierte en algo muy parecido a una bestia, movida únicamente por instinto. Hay niños a los que nadie quiere, que están demasiado rotos, y creo con todo mi corazón que podemos y deberlos ayudarlos.

Los más mayores comienzan a trabajar y dejan de necesitarlos. Vienen, nos saludan, nos abrazan. Recibieron todo lo que pudimos darles y se construyeron una nueva vida. Una vida sencilla, pero sobre todo digna. Vidas seguras, autosuficientes.

La fe en Etiopía es siempre fuente de esperanza. Aunque el mundo parezca haber abandonado nuestro rincón, Dios no. Desde esta fe, nosotros trabajamos para que todos los días nuestros chavales recuerden este compromiso, que también es el nuestro. Dios los protege siempre. Nosotros también. Las luces por Etiopía brillan todo el año, en Huesca y en Mekanissa.

Gracias a todas esas manos que nos abrazan en la distancia podremos usar las nuestras para construir un futuro, para materializar los pequeños y grandes sueños de nuestros niños. Cada uno de ellos es un reto, una oportunidad, una esperanza.

**Teresa López Aznárez**

*Cooperante de la ONG Salesiana Entarachén Vols. Coordinadora del Centro Juvenil Don Bosco de Mekanissa y del proyecto "Mujeres en desarrollo" en Zway.  
Blog personal: [www.tarika.org](http://www.tarika.org)*

Agradecimientos a **Carlos Bistuer, Estela Soler, Salas Abella, Silvia Fernández, Eva Lasauca** y **José Manuel López** por cedernos algunas de las fotografías que conforman la exposición.

Nuestro especial reconocimiento y agradecimiento al fotógrafo **Yago Ruiz**, voluntario de la Misión Salesiana de Zway.

El proyecto de Zway tiene como objetivo mejorar las condiciones de vida de mujeres y niñas en situación de vulnerabilidad de esta pequeña ciudad a 160 kilómetros al sur de Addis Abeba. Se atienden en torno a 120 mujeres y niñas. Uno de los dos grupos de trabajo está compuesto por chicas jóvenes que están cursando estudios en Zway, generalmente hijas de campesinos, que reciben ayuda para cubrir sus necesidades de alojamiento y cuotas escolares mediante un taller en el que pueden trabajar después de la escuela, y del que cada quince días reciben un sueldo que les permite seguir adelante con sus estudios.

El otro grupo se compone de madres con hijos que, durante un año, están trabajando en distintos talleres y formándose en diferentes campos, tanto profesionales como de crecimiento personal y gestión de la vida familiar. Al final de este año, apoyadas por el proyecto, comienzan una pequeña actividad económica que les permita garantizar un futuro para ellas y para sus hijos. Durante ese año, a cambio de su trabajo en los distintos talleres, reciben una cantidad económica que les permite cubrir sus necesidades y las de sus hijos. Además, el proyecto les asiste y asesora en la resolución de problemas vinculados a la salud o a su situación personal y familiar.

**Del 11 al 29 de diciembre de 2017**

**Centro Joaquín Roncal CAI-ASC**

C/ San Braulio 5-7. 50003 Zaragoza

**De lunes a viernes de 18 a 21 h. y sábados de 11 a 13:30 y de 18 a 21 h.**

**Domingos y festivos cerrado. Entrada libre.**



**fotoimaxen**

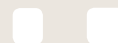


**fundación**  
CAI ■ ASC



**“Un viaje a la esperanza. Etiopía”**

**Entarachén VOLS**





Portada: **Niña del Kindergarden rezando.** Yago Ruiz. 40 x 26 cm

**Bueyes.** Yago Ruiz. 40 x 26 cm



#### **Sobre Yago Ruiz**

En 2008, tras un viaje a la India y Nepal, descubre que la mejor manera de recordar y plasmar sus experiencias viajando alrededor del mundo es usando una cámara fotográfica.

Posteriormente viaja a varios países del Sudeste Asiático y a Centroamérica, buscando siempre imágenes que transmitan emociones.

En 2013 vive cuatro meses en Etiopía, trabajando como voluntario en la Misión Salesiana de Zway. Aparte de un fuerte crecimiento personal debido a la experiencia, fotográficamente hablando el salto es notable. Pasa de fotografiar mayoritariamente lugares a fotografiar personas en sus ámbitos de trabajo, en la calle, retratos y vida cotidiana. El acercamiento al pueblo etíope crea un fuerte vínculo, tanto personal como artístico. Los etíopes son los modelos perfectos para transmitir ese mensaje tan buscado.

En octubre de 2015 regresa allí por nueve meses más para desarrollar la misma labor de voluntariado. En ese tiempo se definen definitivamente sus estilos fotográficos fundamentales: el retrato, la fotografía de viajes y el reportaje.

A los pocos meses de esa última estancia publica el libro *ETHIOPIA*, presentado en diciembre de 2016.

[www.yagoruizphotography.com](http://www.yagoruizphotography.com)  
@yagoruizphoto en Instagram, Twitter y 500px  
[info@yagoruizphotography.com](mailto:info@yagoruizphotography.com)

**Feeding Program.** Yago Ruiz. 40 x 26 cm



**Lem Lem.** Yago Ruiz. 40 x 26 cm